

Gerrit Christiaan de Gier, Stadsorganist van IJsselstein,

Programma 13 juli 2019 Oude St. Nicolaaskerk te IJsselstein

1. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Sonate nr. 2 in c Opus 65

- Grave
- Adagio
- Allegro maestoso
- Fuga - Allegro moderato

2. Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Triosonate nr. 6 in G BWV 530

- Vivace
- Lento
- Allegro

3. Nicolas Jacques Lemmens (1823-1881)

Sonate nr. 2 in e (O Filii)

- Prélude (Allegro non troppo)
- Cantabile (Andante)
- Fuga (Allegro con fuoco)

Gerrit Christiaan de Gier,(1962) studeerde aan het Utrechts Conservatorium bij Nico van den Hooven en Jan Welmers. Hij behaalde de diploma's docerend musicus en uitvoerend musicus "met onderscheiding" in 1987. Aan het Nederlands Instituut voor Kerkmuziek slaagde hij voor het examen kerkmuziek met vermelding van een grote mate van creativiteit voor improvisatie. Bij Jan Raas en Jan Welmers studeerde hij improvisatie. Verder nam hij deel aan internationale interpretatiecursussen aan de Haarlemse Zomeracademie bij Martin

Haselböck, Daniel Roth en Gisbert Schneider en aan de Internationale Meisterkurze für Musik te Zürich bij Jean Guillou. In Parijs ontving hij privé-lessen van Jean-Paul Imbert. In 1982, nog tijdens zijn opleiding, won hij de derde prijs van het Internationale Albert Schweitzer Orgelfestival in Deventer. In 1990 won hij de eerste prijs van de Internationale Orgeldagen Rijnstreek te Nijmegen. Gerrit Christiaan de Gier heeft een breed repertoire en verleende aan tal van radio-uitzendingen en speciale projecten zijn medewerking. Vermeldenswaard is de integrale uitvoering van de orgelwerken van Johann Sebastian Bach op het Van Vulpen-orgel in de Oude St. Nicolaaskerk te IJsselstein (Utr.), waarvan hij vele jaren de vaste bespeler was. Hij concerteerde in binnen- en buitenland o.m. in Duitsland, Frankrijk, Zuid-Afrika en Zwitserland. Zijn uitvoeringen van de grote orgelwerken van César Franck, Franz Liszt, Max Reger, Alexandre Guilmant, Louis Vierne en Charles-Marie Widor worden breed gewaardeerd. Kenmerkend voor zijn concerten is de thematische programmering. Gerrit Christiaan de Gier is stadsorganist van gemeente IJsselstein. In deze functie is hij het aanspreekpunt met betrekking tot het Van Vulpen-orgel (1971) in de Oude St. Nicolaaskerk, het Maarschalkerweerd-orgel (1908) in de St. Nicolaasbasiliek en het Van den Berg & Wendt-orgel (1966) in de Ontmoetingskerk. Hij heeft een uitgebreide lespraktijk in Utrecht en IJsselstein en is initiator van lespraktijk Orgelkunst Gouda e.o. Ook neemt hij regelmatig zitting in beoordelingscommissies, verzorgt hij workshops en adviseert hij bij gemeentezangbegeleiding. Momenteel is hij organist van de Jacobikerk te Utrecht. www.gerritchristiaandegier.nl

Uw aandacht voor: “de overige zaterdagmiddagzomerconcerten” aanvang 14.30 uur, alle concerten vrije toegang, collecte na afloop.

- 20 juli 2019** Simon Koolen, o.a. organist Oude St. Nicolaaskerk, IJsselstein
- 27 juli 2019** Martien van der Zwan, o.a. organist Oude St. Nicolaaskerk, IJsselstein
- 3 aug. 2019** Elske ter Lindert, Cantor-organist van de Catharinakerk in Doetinchem. vorig jaar benoemd tot stadorganist in Doetinchem.
- 10 aug. 2019** Bas de Vroome, organist Oude- en Nieuwe kerk, Delft.
- 17 aug. 2019** Henk van Lingen, organist Oude St. Nicolaaskerk, IJsselstein
- 24 aug 2019** Kees van Eersel, Oud-organist Maria Magdalenakerk, Goes
- 14 sept. 2019** *Open monumentendag, Orgelbespelingen:*

13.00 - 14.00 - 15.00 uur www.vanvulpenorgel-ijsselstein.nl

31 aug. 2019 14.30 uur St. Nicolaas basiliek, St. Nicolaasstraat 12, IJsselstein

"De Eerstelingen" Eerste Symfonie van Charles-Marie Widor Eerste Sonate van Alexandre Guilmant

Gerrit Christiaan de Gier orgel, René Verwer, lezing (SOIJ: <http://www.orgelcultuuriijsselstein.nl>)