

**Gerrit Christiaan de Gier** , Programma 14 augustus 2021 Oude St. Nicolaaskerk  
te IJsselstein

Dit jaar is het thema: “ **50 jaar Van – Vulpenorgel**”

**1. Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

Präludium und Fuge in d BWV 851

(Wohltemperiertes Klavier I - nr. 6)

**2. Charles-Marie Widor (1844-1937)**

Bach's memento nr. 2: Miserere Mei Domini (Lento)

**3. Jehan Alain (1911-1940)**

Choral cistercien (Pour une élévation)

(zie buitenexpositie bord 8)

**4. François Couperin (1668-1733)**

Benedictus. Élévation (Tierce en taille)

**5. Alexandre Guilmant (1837-1911)**

Sonate 6 en si mineur Opus 86

- Allegro con fuoco

- Méditation (Andante quasi Adagio)

- Fugue et Adagio

**6. Gerrit Christiaan de Gier (1962)**

Improvisatie over Psalm 150

Gerrit Christiaan de Gier,(1962) studeerde aan het Utrechts Conservatorium bij Nico van den Hooven en Jan Welmers. Hij behaalde de diploma's docerend musicus en uitvoerend musicus "met onderscheiding" in 1987. Aan het Nederlands Instituut voor Kerkmuziek slaagde hij voor het examen kerkmuziek met vermelding van een grote mate van creativiteit voor improvisatie. Bij Jan Raas en Jan Welmers studeerde hij improvisatie. Verder nam hij deel aan internationale interpretatiecursussen aan de Haarlemse Zomeracademie bij Martin Haselböck, Daniel Roth en Gisbert Schneider en aan de Internationale Meisterkurze für Musik te Zürich bij Jean Guillou. In Parijs ontving hij privé-lessen van Jean-Paul Imbert. In 1982, nog tijdens zijn opleiding, won hij de derde prijs van het Internationale Albert Schweitzer Orgelfestival in Deventer. In 1990 won hij de eerste prijs van de Internationale Orgeldagen Rijnstreek te Nijmegen. Gerrit Christiaan de Gier heeft een breed repertoire en verleende aan tal van radio-uitzendingen en speciale projecten zijn medewerking. Vermeldenswaard is de integrale uitvoering van de orgelwerken van Johann Sebastian Bach op het Van Vulpen-orgel in de Oude St. Nicolaaskerk te IJsselstein(Utr.), waarvan hij vele jaren de vaste bespeler was. Hij concerteerde in binnen- en buitenland o.m. in Duitsland, Frankrijk, Zuid-Afrika en Zwitserland. Zijn uitvoeringen van de grote orgelwerken van César Franck, Franz Liszt, Max Reger, Alexandre Guilmant, Louis Vierne en Charles-Marie Widor worden breed gewaardeerd. Kenmerkend voor zijn concerten is de thematische programmering. Gerrit Christiaan de Gier is stadsorganist van gemeente IJsselstein. In deze functie is hij het aanspreekpunt met betrekking tot het Van Vulpen-orgel(1971) in de Oude St. Nicolaaskerk, het Maarschalkerweerd-orgel(1908) in de St. Nicolaasbasiliek en het Van den Berg & Wendt-orgel (1966) in de Ontmoetingskerk. Hij heeft een uitgebreide lespraktijk in Utrecht en IJsselstein en is initiator van lespraktijk Orgelkunst Gouda e.o. Ook neemt hij regelmatig zitting in beoordelingscommissies, verzorgt hij workshops en adviseert hij bij gemeentezangbegeleiding. Momenteel is hij organist van de Jacobikerk te Utrecht. [www.gerritchristiaandegier.nl](http://www.gerritchristiaandegier.nl)

**Uw aandacht voor:** "de overige zaterdagmiddagzomerconcerten"

**21 augustus 2021** Martien van der Zwan, o.a. organist Oude St. Nicolaaskerk, IJsselstein  
aanvang **14.30 uur**.

**28 augustus 2021** Simon Koolen, organist Oude St. Nicolaaskerk in IJsselstein en herv. kerk  
Benschop **aanvang 14.30 uur**.

**11 september 2021** "Open monumentendag" Orgelbespelingen: **13.00 - 14.00 - 15.00 uur**  
door de organisten van de Oude St. Nicolaaskerk

Henk van Lingen, Martien van der Zwan en Simon Koolen

Vrije toegang, na afloop collecte ter bestrijding van de onkosten.

Voor informatie zie de website [www.vanvulpenorgelijsselstein.nl](http://www.vanvulpenorgelijsselstein.nl)