

Adriaan Hoek, Programma 16 juli Oude St. Nicolaaskerk te IJsselstein

Aanvang 14.30 uur

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Ballo del Granduca, SwWV 319

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Passacaglia c moll, BWV 582

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Andante für eine Walze in eine kleine Orgel F dur KV 616

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Herzlich tut mich verlangen

uit Elf Choralvorspiele opus posth. 122 nr. 10

Marcel Dupré (1886-1971)

Variations Sur un Noël, op.20

Adriaan Hoek, werd in 1990 geboren te Tholen. Zijn eerste orgellessen kreeg hij van zijn vader. Vervolgens studeerde hij piano bij Paul Heyboer en orgel Eric Quist. Adriaan Hoek behaalde als amateur reeds eerste en tweede prijzen op orgelconcoursen.

Hij studeerde orgel aan het Rotterdams Conservatorium. In 2014 behaalde hij het diploma 1e fase cum laude, hoofdvakdocenten waren Bas de Vroome, Ben van Oosten en Aart Bergwerff. Tevens behaalde hij het diploma kerkmuziek cum laude. Momenteel studeert hij voor het diploma 2e fase en volgt hij improvisatielessen bij Hayo Boerema. Privélessen volgt hij bij Pieter van Dijk.

Adriaan won diverse prijzen op internationale orgelconcoursen waaronder vier eerste prijzen in 2015 op orgelconcoursen te Korschenbroich, Alkmaar, Lübeck en Breda. Op het Schnitgerconcours te Alkmaar won hij ook de publieksprijs en kreeg hij de aantekening cum laude. Vanwege deze prestatie mag hij zich "The Young ECHO organist of 2016" noemen.

Sinds 2015 is Adriaan als cantor-organist verbonden aan het Ikazia-ziekenhuis te Rotterdam. Daarnaast is hij actief als concertorganist, continuo-speler, dirigent en docent.